

## CURRICULUM VITAE

### *Dati Personali*

**Carlo Carbone** è nato a Prato il 20/01/1960, risiede a Firenze con studio in Viale Petrarca 110.

Ha frequentato l'Università di Architettura di Venezia dove ha conseguito la Laurea nel Febbraio del 1986, riportando la votazione di 110/110.

E' iscritto all'Albo Professionale degli Architetti della Provincia di Firenze dal 23 febbraio 1988 con il nr. 3676.

Dall'inizio dell'anno 1995 è iscritto, all'Albo dei Periti del Tribunale Civile e Penale di Firenze, con il nr. 4322.

Dal 1997 è iscritto nell'elenco della Comunità Europea dei professionisti abilitati per le missioni nel terzo mondo 97/C 342 A/01 nei settori 010100 (Edifici pubblici), 010200 (Infrastrutture sanitarie), 010600 (Costruzione e materiali), 010900 (Alloggi), 240200 (Infrastrutture Sanitarie in Generale).

Dal 1998 è iscritto all'albo dei professionisti abilitati L. 818/84 a emettere certificazioni ai sensi degli art. 1 e 2 del D.M. 25/3/1985 e degli art. 1 e 2 del D.M. 20/4/1993.

Dal 1998 è iscritto nell'albo dei Tecnici competenti della Regione Toscana ai sensi dell'art. 2 della L.447/95 con Decreto Dirigenziale della Regione Toscana n. 2338 del 7/5/98.

Dal 2000 è cultore di Acustica Applicata nel corso di Fisica Tecnica e Impianti Prof. Alberto Mercanti Facoltà di Architettura - Università di Firenze.

Coperto da polizza assicurativa (massimale 1.000.000€) per tutte le responsabilità civili connesse alla esecuzione della professione.

Buona conoscenza della lingua inglese.

Dal 1999 è attivo il sito [www.carlocarbone.com](http://www.carlocarbone.com)

### *Dati professionali*

I principali settori di attività sono:

#### **Progettazione definitiva ed esecutiva di ambienti sanitari e ospedalieri:**

in collaborazione con la società Hospital Consulting di progettazione dal 1992 al 1996:

- Progetti esecutivi degli arredi ed attrezzature di 32 reparti e/o ospedali per malattie infettive ed A.I.D.S. degenza e terapia.
- Progetti esecutivi dell'istituzione o ampliamento dei reparti di disinfezione e sterilizzazione degli ospedali: Niguarda a Milano, S.Martino e Galliera di Genova, SS. Annunziata di Napoli, Spedali di Brescia, C.R.O di Aviano.
- Progetti esecutivi di arredi ed attrezzature dei reparti diagnostica per immagine: RMN San Martino di Genova, RMN Sacco di Milano, RMN e TAC di Brescia, Gamma-Camera USL Pordenone, Ciclotrone Policlinico Ospedale Maggiore di Milano, Diagnostica per immagine I.R.C.C.S. di Pavia.



Architetto Carlo Carbone

Viale F. Petrarca 110 50124 FIRENZE studio 338-7453959 fax 055-2280208 [www.carlocarbone.com](http://www.carlocarbone.com)

- Progetti esecutivi dei Laboratori di analisi specializzati (Virologia, Microbiologia, Citologia) delle strutture ospedaliere di: SS. Annunziata di Napoli, Spedali di Brescia, Niguarda di Milano, S. Martino di Genova.
- Progetti esecutivi degli uffici amministrativi delle strutture ospedaliere di: SS. Annunziata di Napoli, Spedali di Brescia, Niguarda di Milano, S. Martino di Genova.
- R.S.A. Sant'Angelo in Vado progetto esecutivo arredi ed attrezzature.
- R.S.A. Mondavio progetto esecutivo arredi ed attrezzature.
- Nel 1998 incarico per la progettazione esecutiva per gli aspetti architettonici e di arredo della ristrutturazione del Reparto Ostetricia e Parto dell'Ospedale S. Andrea in La Spezia.

**Progettazione e realizzazione di locali pubblici** (discoteche, luoghi di riunione per associazioni culturali) tra cui:

- Discoteca «Tenax» ( FI ) anno 1984 e 1986
- Discoteca «Plegyne» (FI) anno 1984 e 1986
- Centro polivalente Auditorium Flog «Paramatta»( FI ) anno 1987
- Discoteca sala da concerti «Associazione culturale Deposito» ( PI ) anno 1988
- Ampliamento della Discoteca «Ciucheba» ( Livorno ) anno 1991
- Discoteca «Alexander Club» di Tirrenia ( Pisa ) anno 1994
- Ristorante Bar “Bombay Frigo” Principato di Monaco Montecarlo 1998
- Redazione del progetto preliminare per la ristrutturazione della Discoteca “Rolling Stones” Milano anno 1999
- Ristorante “Piazza Mino 45” Fiesole (FI ) anno 1999
- Incarico per la progettazione architettonica del nuovo Centro sociale “A. Vespucci” nell'équipe formata dal progettista incaricato: Arch. Michele Sgobba da realizzarsi in Barberino del Mugello anno 1999
- Redazione del progetto preliminare per la ristrutturazione della Discoteca Tenax Firenze anno 2000
- Progetto e realizzazione Bar “Negroni” Firenze anno 2001
- Discoteca “Dolce Zuccherò” Firenze anno 2001
- Progettazione generale della ristrutturazione completa del Teatro Puccini a multisala teatrale con servizi di ristorazione anno 2002
- Progettazione e realizzazione della sede dell'Istituto di Wushu e di cultura cinese Firenze anno 2002
- Realizzazione del primo lotto funzionale del progetto generale del Teatro Puccini “Palcoscenico e attrezzature sceniche” anno 2002
- Progetto e realizzazione Trattoria "Il Povero Pesce" anno 2003
- Progetto e realizzazione Bar ex cinema Capitol "Loggia del Grano" anno 2004
- Progetto e realizzazione Ristorante Self-service ex cinema Capitol "De' Castellani" anno 2004
- Incarico di progettazione e programmazione dei lavori nell'ambito del progetto di realizzazione di un centro culturale da parte della società cooperativa Fabbrica di Olinda con ristrutturazione e riadattamento a nuove funzionalità delle aree e dei padiglioni all'interno del complesso Ex-Ospedale psichiatrico Paolo Pini a Milano in Via Ippocrate 45 anno 2005

- Progetto e realizzazione di galleria d'arte/negozio "Pinto" e di appartamento soprastante a Pietrasanta Lucca anno 2005-2006
- Progettazione definitiva nuova sala al Teatro Puccini e sala bar anno 2005
- Progettazione e realizzazione dei lavori di ristrutturazione del Teatro La Cucina e del ristorante Jodek all'interno del complesso Ex-Ospedale psichiatrico Paolo Pini a Milano in Via Ippocrate 45 anno 2008
- Revisione e progetto degli arredi e del Lay-out locale del Bar Capocaccia a Montecarlo anno 2007/2008
- Riforma e progettazione del locale Capocaccia Confederation Centre Ginevra anno 2009;
- Progettazione e realizzazione dei lavori di ristrutturazione del "Ostello diffuso" all'interno del complesso Ex-Ospedale psichiatrico Paolo Pini a Milano in Via Ippocrate 45 anno 2010
- Riforma e progettazione del locale Capocaccia Principato di Monaco anno 2009;
- Progettazione preliminare, definitiva e esecutiva e realizzazione 1° lotto dei lavori di riforma del teatro Colosseo a Torino anno 2010;
- Progettazione integrata per la realizzazione del locale di pubblico spettacolo e ristorazione Hard Rock Cafè Firenze anno 2010;
- Progettazione e direzione lavori locale Gusto a PalaBam Mantova 2011
- Completamento della ristrutturazione prevista al 2° lotto dei lavori di riforma del teatro Colosseo a Torino anno 2011;
- Studio e redazione della progettazione preliminare per la riforma del Teatro Lirico In Via Larga a Milano anno 2012
- Progettazione nuova distribuzione funzionale del centro multimediale a Ponte a Greve presso il Centro Commerciale anno 2012
- Progettazione dei lavori di ristrutturazione del piano seminterrato del Teatro La Cucina all'interno del complesso Ex-Ospedale psichiatrico Paolo Pini a Milano in Via Ippocrate 45 anno 2012
- Progettazione del locale denominato Zoe Live Bar sito in Ginevra della Aginulfo Capomondo SA, anno 2013

#### **Progettazione ed allestimento di manifestazioni fieristiche:**

- Stand società di abbigliamento in Londra: «Acquascutum», progettazione realizzazione e installazione nell'arco di tre anni sia in Italia che all'estero anno 1990
- Allestimento generale di «Erotica '93», Palazzo della cultura in Bologna nell'anno 1995
- Allestimento generale di «Ecologica '95», Fortezza da Basso, Firenze anno 1995
- "Le notti Fiorentine" del Comune di Firenze: allestimento dello spazio del Parterre in Firenze anno 1998
- Ippodromo del Visarno: allestimento delle due localizzazioni cinematografiche anno 1998
- Allestimento del Parterre in Piazza Libertà, Firenze per l'utilizzo ad area spettacoli ed intrattenimenti nell'ambito della rassegna "Notti d'Estate '99" promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze anno 1999

- Allestimento di Piazza S. Spirito in Firenze per l'utilizzo ad area spettacoli ed intrattenimenti nell'ambito della rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze anno 1999 e anno 2000
- Mostra omaggio a Giorgio Gaber Stazione SMN Firenze anno 2006
- Mostra Sergio Staino Stazione SMN Firenze anno 2007
- Allestimento per la manifestazione temporanea "Il Giardino del buon vino" in Firenze Piazza Nicola Demidoff anno 2011
- Incarico di progettazione della manifestazione e redazione della documentazione per il rilascio dei permessi per le attività previste nell'allestimento Winter Park in Firenze area Ex Kontiki anno 2012

### **Studi e progettazioni:**

- Dal 1976 al 1982 formazione e pratica illuminotecnica presso la società di allestimenti teatrali B&B di Guido e Sergio Baroni
- Allestimento di illuminotecnica scenografica per il matrimonio famiglia Bouzeguenda presso la Villa in Hammamet Tunisia anno 1985
- Progettazione e realizzazione Boutique «Frutta e Verdura», Firenze, con la collaborazione del pittore R. Ranaldi anno 1986
- Progettazione e realizzazione della casa del fotografo R. Bastianoni anno 1989
- Allestimento e direzione dell'apparato illuminotecnico dello spettacolo Filò di Zanzotto al Teatro Goldoni di Venezia anno 1992
- Allestimento e direzione dell'apparato illuminotecnico e progettazione esecutiva della scenografia dell'opera «Norma» di V. Bellini per l'Ente lirico Teatro Verdi di Trieste (apertura della stagione 1995)
- Apertura della stagione lirica 1996 a Budapest presso il teatro nazionale Erkel con la ripresa della «Norma»
- Progettazione e realizzazione della nuova edificazione proprietà Dallai posta nel perimetro urbano di Barberino del Mugello Via Maggio anno 1997
- Allestimento illuminotecnico dello spettacolo "Salomè" per la stagione estiva '98 alla Versiliana di Forte dei Marmi.
- Ristrutturazione completa dell'immobile per la realizzazione della residenza della famiglia Lasagni anno 1998
- Studio per una catena di negozi in serie anno 2000
- Progettazione e redazione della documentazione per la manifestazione "Per la Bellezza" con concerto di Ornella Vanoni al Foro Italico Stadio dei Marmi Roma anno 2000
- Progetto preliminare e definitivo della nuova fabbrica per la costruzione e lo studio di attrezzature per impianti di produzione del vetro per Bedogni S.r.l. Montelupo Fiorentino anno 2000
- Redazione del progetto definitivo ed esecutivo per la realizzazione della nuova sala riunioni dell'Autocentro interregionale di P.S. Firenze anno 2000
- Redazione del progetto definitivo ed esecutivo per la modifica e rifacimento del sistema di smaltimento delle acque reflue dell'Autocentro interregionale di P.S. Firenze anno 2000
- Progetto di ristrutturazione locale con redazione dell'Autorizzazione sanitaria ai sensi del DPR 327/80, "Ristorante Pesce Povero" Firenze, anno 2003

- Progettazione di un'area comprensiva tre corpi di fabbrica per civile abitazione in loc. Befà, Comune di Murlo Siena, anno 2003
- Progettazione integrata preliminare con incarico per la progettazione definitiva ed esecutiva compreso lo studio e il perfezionamento degli standard ergonomici ed acustici della nuova sede di Radio DeeJay a Milano anno 2003
- Progettazione e realizzazione nuovi spazi uffici e show room Lanificio Becagli Prato anno 2004
- Progettazione definitiva e esecutiva, e DD.LL per la realizzazione primo Lotto funzionale nuova sede di Radio DeeJay a Milano anno 2005
- Progettazione definitiva e esecutiva dell'immobile residenziale e galleria d'arte PINTO proprietà Morganti in Pietrasanta per anno 2004-2005
- Progettazione amministrativa e assistenza al progetto architettonico dei locali Hard Rock Cafè a Firenze, ex cinema Capitol anno 2007
- Studio preliminare per la realizzazione del sistema palco/platea per la manifestazione Umbria Jazz a Perugia, complesso Polisportivo Santa Giuliana anno 2008
- Progettazione definitiva di casa passiva in legno, per conto della BioBuilding anno 2008
- Analisi, realizzazione schemi, procedure amministrative e presenza alla preparazione e realizzazione dell'evento FIAT 500 a Firenze, Pisa, Livorno e Viareggio anno 2007
- Revisione e progetto degli arredi e del Lay-out locale del Bar e negozio Capocaccia a Ginevra anno 2008/2009
- Redazione della documentazione per aggiornamento locali magazzini frigoriferi della cucina del locale Hard Roch Cafe Firenze anno 2012
- Studio preliminare della riforma e rifunzionalizzazione della Palestra Paolo Valenti per usi sportivo e di spettacolo a Firenze anno 2012
- Redazione della documentazione e richiesta di autorizzazione per la realizzazione della cabina elettrica e annessi presso l'Ex area Kontiki in Firenze Lungarno Aldo Moro anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per le pratiche necessarie all'allestimento per la manifestazione Progetto BEHTA Breakthrough Cancer Pain Education & HTA in Firenze Piazzale delle Cascine anno 2013
- Progettazione ampliamento Dehors e relative pratiche per il locale Hard Rock Cafe di Firenze, anno 2013
- Progettazione definitiva della ristrutturazione dei fabbricati rurali di Proprietà Ambra SSA in località Banditaccia Magliano Grosseto, anno 2013
- Incarico di valutazione ed esecuzione test illuminotecnico per modifica al sistema installato nello showroom Moncler dell'immobile sito a Milano in via Solari per ospitare i nuovi uffici Moncler, anno 2014
- Incarico di valutazione e redazione note preliminari tecnico economiche delle offerte per l'allestimento della rassegna di manifestazioni denominata "Porto Antico Estatespettacolo 2014" presso Porto Antico di Genova, anno 2014
- 

### Consulenze e incarichi

- Piano di recupero delle unità confinanti il Centro Storico Via Maggio Comune di Barberino del Mugello anno 1991 - 1996

- Incarico presso la Commissione edilizia del Comune di Cerreto Guidi in qualità di membro Commissario anno 1996-1998
- Incarico di consulenza permanente per le problematiche connesse al rumore da parte dell'Associazione nazionale Assomusica AGIS anno 1996 - anno 2012
- Incarico del Dipartimento di Prevenzione della Città di Milano in qualità di membro del gruppo di lavoro sul rumore per la definizione delle procedure e dei criteri delle autorizzazioni in deroga. Completato con documento approvato con delibera della Giunta Comunale in data 26/4, 7/7, 29/7 del 1997
- Incarico dal Ministero dell'Ambiente nella commissione istituita dall'on. Valerio Calzolaio per la verifica e lo studio delle modifiche al D.P.C.M 18/09/97 Requisiti delle sorgenti sonore. Conclusa nel maggio '98
- Incarico dell'AGIS alla preliminare verifica dei valori di pressione nell'attività di cineriproduzione anno 1998
- Relatore al Seminario interassociativo informativo sugli effetti che le norme sull'inquinamento acustico comportano per il comparto spettacolo indetto a Roma presso la sede dell'AGIS anno 1999
- Relatore al Seminario ANICA sugli effetti che le norme sull'inquinamento acustico comportano per il comparto produttivo, indetto a Roma presso la sede dell'associazione, anno 1999
- Incarico dal Ministero dell'Ambiente nella commissione istituita dall'on. Valerio Calzolaio per lo studio dell'impatto nelle attività produttive del D.P.C.M. n. 215 del 16/04/99, conclusa nel luglio 2000
- Docente del seminario "Acustica Applicata" che si svolge presso la Facoltà di Architettura di Firenze anno 1999-2001
- Tecnico incaricato dall'AGIS di valutare e omogeneizzare le procedure di valutazione derivanti gli obblighi imposti dalle norme di settore nelle attività di pubblico spettacolo anno 2000 e 2001
- Tecnico incaricato dalla SAPAR per la trattazione e definizione presso il Ministero dell'Ambiente degli adempimenti normativi per i videogiochi, ed apparecchiature di trattenimento anno 2000 e 2001
- Incarico dalla Cascina S.c.r.l. di redazione di progetti definitivi ed esecutivi di correzione acustica e progettazione di nuovi arredi ergonomici nell'appalto di gestione delle mense scolastiche nel Comune di Roma anno 2001
- Incarico di consulenza per le associazioni di categoria ASSOMUSICA e ASSOPROD anno 2002, 2007
- Incarico di consulenza continuativa riguardo gli aspetti acustici per le associazioni di categoria ASSOMUSICA, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013
- Realizzazione di n. 72 interventi di correzione acustica di ambienti per la ristorazione collettiva nel Comune di Roma compresa campagna di verifiche dei parametri RT, EDT, RASTI e STI anno 2002
- Incarico dal Comune di Firenze per la stesura di uno studio per le semplificazioni delle deroghe per i concerti e manifestazioni musicali anno 2004 entrata in vigore anno 2006
- Incarico per lo studio dell'impatto acustico e sistemi mitigativi per l'Estate Fiesolana all'interno del parco archeologico di Fiesole anno 2004



- Incarico dalla Cascina S.c.r.l. di redazione di progetti definitivi ed esecutivi di correzione acustica nell'appalto di gestione delle mense universitarie nel Comune di Arcavacata di Rende (CS) Università degli Studi della Calabria anno 2004
- Incarico di Docente senior del corso esperto nell'uso razionale ed efficiente dell'energia che si svolge presso la Associazione Campus Studi del Mediterraneo anno 2004
- Incarico dal Comune di Pontassieve per la stesura di uno studio per le semplificazioni delle deroghe per i concerti e manifestazioni musicali anno 2005
- Valutazione di impatto ambientale VEA trasformazione ex area CRF Firenze anno 2005
- Interpretazione per ASSOMUSICA della norma sulla capienza attività di pubblico spettacolo in locali sportivi presso il CTS del Ministero dell'Interno, Circolare MISA n. 07/07
- Membro della commissione istituita da ISPRA e ISPELS per l'applicazione del rischio rumore nel settore spettacolo anno 2007
- Incarico di valutazione dell'impatto acustico ai fini di individuare le modalità esecutive dell'attività ed i relativi accorgimenti al fine del controllo delle emissioni per le attività di pubblico spettacolo allestite presso "arenile del faro" in Jesolo Lido durante la stagione estiva 2011
- Incarico di docenza per Corso per Tecnici competenti in acustica per ISPRA & Sonora anno 2013

#### **Acustica applicata :**

- Verifica ai sensi della 277/91 negli ambienti di lavoro:
  - Industrie BIEFFE realizzazione di cabine per l'insonorizzazione dei robot di taglio della vetroresina anno 1993
  - Tintoria industriale «Supertintoria Arcobaleno» correzione acustica 1994
  - Misurazione del rumore dell'impianto di trattamento dell'aria (parametri di valutazione UNI 8199) nelle sale operatorie della Clinica "Rugani" (SI) anno 1994
  - Falegnameria MG. Bonifica per il rispetto dei limiti interni anno 1996
  - Falegnameria Cabra bonifica per il rispetto dei limiti interni anno 1996
  - Laboratoires Boiron Stabilimento di Sesto Fiorentino anno 2001
  - Valutazione e misurazione del rumore Laboratorio di microbiologia Località Pievesestina Cesena, anno 2008
- Opere per il controllo del rumore e l'acustica:
  - Progetto e realizzazione delle opere per l'isolamento dell'Auditorium Flog in Firenze anno 1988
  - Progetto e realizzazione delle opere di isolamento e correzione acustica della discoteca "Dolce Zucchero" anno 1991
  - Progetto e realizzazione delle opere di isolamento, correzione acustica e controllo del rumore in trasmissione aerea e solida della discoteca «055» in Firenze anno 1995
  - Progetto e realizzazione delle opere di isolamento, correzione acustica e controllo del rumore in trasmissione aerea e solida del Teatro Verdi in Firenze anno 1995- 1996

- Progetto e realizzazione delle opere di isolamento, correzione acustica e controllo del rumore in trasmissione aerea e solida della discoteca “Manila” Campi Bisenzio anno 1996
- Rilievo del concerto dei Black Crowes presso il Palalido a Milano e valutazione sull’isolamento del complesso anno 1996
- Rilievo per la determinazione dei valori utilizzati nella riproduzione musicale dei concerti tenuti da A. Celentano, G. Morandi, Bob Dylan presso il CAAB in Bologna in occasione del XXIII° Congresso Eucaristico Nazionale anno 1997
- Consulente al progetto di impatto ambientale per la richiesta in deroga della manifestazione allo stadio Meazza del concerto di Luciano Ligabue anno 1997
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per il concerto di Luciano Ligabue presso il parco delle Cascine Firenze anno 1997
- Ripristino di isolamento acustico tramite la ricostruzione dei solai e l’isolamento delle pareti tra unità edilizie del complesso edilizio Cooperativa Traghetto 2 Firenze anno 1997
- Incarico per la valutazione degli interventi di isolamento presso la discoteca Rolling Stones a Milano per i regimi di spettacolo dal vivo ed intrattenimento anno 1998
- Incarico per la valutazione degli interventi di controllo della pressione acustica interna nella discoteca Propaganda a Milano per i regimi di spettacolo dal vivo e intrattenimento anno 1998
- Progetto preliminare per la correzione dell’acustica dell’Auditorium di Villa Strozzi Firenze anno 1998
- Valutazioni sulla correzione acustica del piano interrato del Museo Marino Marini anno 1998
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per la manifestazione “La Michelangiolesca” piazzale Michelangelo Firenze anno 1998
- Redazione della documentazione e analisi dell’impatto acustico del rumore aereo e delle vibrazioni del concerto di Gianna Nannini in Piazza della Signoria Firenze anno 1998
- Progetto di massima sulle opere di correzione acustica da effettuarsi al Teatro Nazionale Milano 1999
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per i concerti di Renato Zero allo Stadio Franchi di Firenze e all’Ippodromo di S.Siro in Milano anno 1999
- Realizzazione degli interventi di isolamento della Discoteca Rolling Stones compreso collaudo delle opere anno 1999
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per i concerti di Renato Zero allo Stadio Franchi di Firenze e all’Ippodromo di S. Siro in Milano anno 1999
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per il concerto di Vasco Rossi allo Stadio Franchi di Firenze anno 1999
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell’impatto acustico per Monza Rock Festival ’99, rassegna rock presso l’autodromo di Monza anno 1999
- Consulenza per le valutazioni sull’iterazione tra l’impianto elettroacustico e le apparecchiature elettroniche presenti nell’Hangar della Meridiana in occasione del concerto di Claudio Baglioni Firenze anno 1999



- Redazione della documentazione e analisi dell'impatto acustico del rumore aereo e delle vibrazioni della manifestazione Festa di Internet con concerti dal vivo in Piazza della Signoria Firenze anno 1999
- Esecuzione delle verifiche ai sensi dell'art 4 e 5 del D.P.C.M. 16/04/99 nei cinematografi del gruppo Germani CineHall Firenze, Pistoia, Empoli e Prato anno 1999
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell'impatto acustico per il concerto di Sting presso il parco delle Cascine Firenze anno 2000
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell'impatto acustico per il concerto dei Radiohead Piazza S. Croce anno 2000
- Redazione della documentazione di legge e analisi dell'impatto acustico per la manifestazione Festival Bar Piazza S. Croce anno 2000
- Incarico dell'Ambasciata del Brasile per la valutazione dell'impatto acustico per il rumore aereo e vibrazioni con redazione della documentazione per i concerti di Caetano Veloso e Daniela Mercury in Piazza Navona Roma anno 2000
- Incarico continuativo per la redazione della documentazione di legge per i concerti tenuti presso il Mandela Forum di Firenze anno 1999-2001-2002-2003-2004-2005
- Redazione della documentazione e analisi dell'impatto acustico del rumore aereo e delle vibrazioni della manifestazione "Per la Bellezza" con concerto di Ornella Vanoni al Foro Italico Stadio dei Marmi Roma anno 2000
- Convenzione con l'AGIS regionale Toscana per la esecuzione delle verifiche ai sensi dell'art 4 e 5 del D.P.C.M. 16/04/99 nelle attività cinematografiche anno 2000
- Redazione della valutazione del clima acustico e dell'impatto ambientale per la realizzazione della nuova R.S.A. Villa Niccolini Prato anno 2000
- Progettazione del sistema di correzione acustica ed isolamento del PalaVobis compreso realizzazione e collaudo anno 2000 e anno 2001
- Redazione della valutazione dell'impatto ambientale del nuovo insediamento sportivo nel Comune di Monsummano (PT) anno 2001
- Redazione del progetto definitivo ed esecutivo compresa realizzazione e collaudo degli interventi di controllo del rumore al Cinema Vittoria Firenze anno 2001
- Analisi e redazione del progetto e redazione degli atti amministrativi delle opere e delle procedure per il contenimento del rumore in ambiente esterno per la manifestazione Festival Provinciale dell'Unità presso la Fortezza da Basso Firenze anno 2001
- Redazione del progetto definitivo ed esecutivo compresa realizzazione e collaudo degli interventi di controllo del rumore al Cinema Italia Poggibonsi anno 2001
- Incarico dell'Ambasciata del Brasile per la valutazione dell'impatto acustico per il rumore aereo e vibrazioni con redazione della documentazione per il concerto della Orchestra Nazionale del Brasile in Piazza Navona Roma anno 2001
- Redazione e realizzazione del progetto di incremento di isolamento del piano primo della Discoteca Propaganda Milano anno 2001
- Progettazione definitiva ed esecutiva con studio del modello acustico del nuovo Teatro Tenda "SascHall" Firenze anno 2001
- Realizzazione del progetto con rilevazioni dei parametri RT, EDT, Clarity 80, RASTI e STI del nuovo Teatro Tenda "SascHall" Firenze anno 2001

- Redazione e realizzazione del progetto per il controllo della trasmissione del rumore nel locale "Makia" a Milano e Bologna anno 2001-2002
- Redazione e realizzazione del progetto per il controllo della trasmissione del rumore e la qualità ambientale interna nel locale Rex a Firenze anno 2002
- Incarico di previsione di impatto acustico per la stagione concertistica del Comune di Sesto Fiorentino compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione anno 2002
- Incarico di previsione di impatto acustico per il concerto di Biagio Antonacci al Velodromo Vigorelli Meazza Milano anno 2002
- Incarico di previsione di impatto acustico per il concerto del Quartetto Mannoia, De Gregori, Daniele, Ron al Velodromo Vigorelli Meazza Milano anno 2002
- Incarico di previsione di impatto acustico per il concerto di Zucchero Fornaciari al Velodromo Vigorelli Meazza Milano anno 2002
- Valutazione dell'impatto acustico dell'allestimento festa di TRL a Roma anno 2002
- Valutazione dell'impatto acustico dell'allestimento festa di MTV a Milano Arco della Pace e Fabbrica del Vapore anno 2002
- Valutazione e rilievo degli allestimenti Ventaclub a Milano, Rimini anno 2002
- Incarico di previsione di impatto acustico per il concerto di Luciano Ligabue allo Stadio Meazza Milano anno 2002
- Valutazione e rilievo dell'allestimento "Milano in Stream" a Milano anno 2002
- Incarico di valutazione e progetto della disposizione dell'attività rumorose per la manifestazione di Rifondazione Comunista presso l'area di Lampugnano anno 2002
- Incarico di valutazione e progetto della disposizione dell'attività rumorose per la manifestazione Festa dell'Unità Provinciale presso l'area di Lampugnano anno 2002
- Analisi e redazione del progetto e redazione degli atti amministrativi delle opere e delle procedure per il contenimento del rumore in ambiente esterno per la manifestazione Festival Provinciale dell'Unità presso la Fortezza da Basso Firenze anno 2002
- Incarico di valutazione e verifica con redazione della documentazione del clima acustico indotto dall'attività di commercio all'ingrosso e lavorazione prodotti ittici ed alimentari Burgassi S.p.A. in località Agliana Pistoia anno 2002
- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere per il controllo del rumore nella realizzazione del nuovo insediamento "Hotel Four Season" a Firenze Palazzo della Gherardesca anno 2002
- Redazione della documentazione di legge e incarico per l'analisi dell'impatto acustico per la manifestazione Tour RadioDeeJay-Fastweb 2003 allestita nelle seguenti città: Torino, Genova, Milano, Bologna e Napoli anno 2003
- Progettazione, controllo e collaudo degli interventi di correzione acustica e ridefinizione dei parametri di intelligibilità EDT, RASTI e STI del Palazzetto dello Sport di Palermo anno 2003
- Analisi e progettazione degli interventi di controllo del rumore con redazione della documentazione a verifica dell'attività di Pubblico Spettacolo con trattamento degli alimenti del locale Circo-Lo , Firenze anno 2003
- Incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione "Fabbrica Europa" compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione anno 2003, 2004, 2005, 2006

- Consulenza sull'impostazione dell'impianto elettroacustico per il tour italiano, con esecuzione delle verifiche fonometriche e delle vibrazioni nei siti storici dello spettacolo "Notre Dame de Paris" anno 2003
- Progettazione delle opere di controllo acustico, ed esecuzione dei rilievi fonometrici a verifica dei limiti verso l'esterno di cui al D.P.C.M. 14/11/97 per il locale bar "Makia", Bologna anno 2003
- Progettazione, verifiche fonometriche e valutazione per gli impianti del trattamento dell'aria per il locale ristorante "Pizzeria 00" Firenze, anno 2003
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti nello Stadio Meazza a Milano dei Rolling Stones, Bruce Springsteen, Claudio Baglioni e Vasco Rossi anno 2003
- Incarico di valutazione e progetto della disposizione dell'attività rumorose per la manifestazione di Rifondazione Comunista presso l'area di Lampugnano anno 2003
- Valutazione di impatto acustico, European Music Award 2004 Roma. Concerto al Foro Traiano e Ippodromo Tor di Valle compreso, per quest'ultimo, valutazione e monitoraggio impatto verso i cavalli e gli animali anno 2004
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti nello Stadio Meazza a Milano dei RHCP, Renato Zero e Vasco Rossi anno 2004
- Valutazione di impatto acustico trasformazione ex area CRF Firenze anno 2004
- Valutazione di impatto acustico trasformazione ex cinema Apollo Firenze anno 2004
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione "Tora Tora" a Milano anno 2004
- Incarico per la progettazione definitiva ed esecutiva e direzione lavori degli interventi di correzione acustica da effettuarsi all'interno del Mandela Forum Firenze anno 2004, 2005, 2006.
- Valutazione di impatto acustico trasformazione area Via Tornabuoni Firenze anno 2004
- Impatto acustico e redazione disciplinare per il contenimento del rumore Estate Fiesolana - Comune di Fiesole anno 2004-2005
- Valutazione di impatto acustico cave di estrazione argilla consorzio cotto fiorentino in località Il Puntone Castel d'Azzara anno 2005
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti nello Stadio Meazza a Milano del gruppo U2 anno 2005
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica dei livelli di rumore attività concerti, discoteca e ristorazione per la manifestazione MU-VI Modena anno 2005
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione "Rime Rampanti" allestita a Firenze anno 2001, 2002, 2003, 2004, 2005
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione "Onda Mediterranea" allestita a Pontassieve (FI) anno 2001, 2002, 2003, 2004
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione "Rassegna Griots" allestita a Firenze in Piazza della Signoria anno 2005

- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione "Festa di Festival" allestita a Firenze in piazza Santa Croce anno 2005
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti di Vasco Rossi allestiti a Latina, Milano e Firenze anno 2004
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Vasco Rossi a Firenze Stadio A. Franchi anno 2005
- Progetto e realizzazione di sistema mobile di correzione acustica per il tour di Carmen Consoli nei Palazzetti: Catania, Palalottomatica Roma, Pala Malaguti Bologna e Forum d'Assago anno 2006
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Rolling Stones a Milano Stadio Meazza, anno 2006
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Robbie Williams a Milano Stadio Meazza, anno 2006
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Luciano Ligabue a Milano Stadio Meazza, Firenze Stadio A. Franchi anno 2006
- Progetto e realizzazione Spazio multidisciplinare per arti e spettacolo all'interno dell'ex Mensa Ospedale Psichiatrico Paolo Pini, Milano, anno 2006, 2007, 2008, 2009
- Studio e redazione della documentazione di tutte le date italiane di TRL MTV anno 2007
- Studio e redazione della documentazione sul clima acustico e l'impatto acustico per i lotti vari dei Piani di lottizzazione di Pratantico, Antria, Chiani e Marcena, Arezzo anno 2007.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico preventivo sul complesso direzionale ricettivo sito in zona Orciaiola, Arezzo anno 2007.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico, estensore del VINCA per l'impatto acustico ambientale della manifestazione Heineken Jammin Festival a Venezia anno 2007
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Laura Pausini, Renato Zero, Vasco Rossi e Biagio Antonacci a Milano Stadio Meazza, anno 2007
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione FestivalBar a Milano Piazza Duomo anno 2007
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico Gods of Metal Idroscalo Segrate Milano anno 2007
- Progettazione esecutiva delle opere di correzione acustica del Saloncino del Teatro La Pergola compreso rilievo impronta acustica Firenze anno 2007
- Incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione "Fabbrica Europa" compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione anno 2007, 2008, 2009, 2010
- Studio e redazione della documentazione sul clima acustico e l'impatto acustico a seguito della ristrutturazione di immobile per attività di Asilo nido a Pontassieve Piazza Pavese, anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico dell'attività di estrazione e lavorazione di materiale inerte per l'edilizia della cava Le Colombaie in località Pallereto S.Lucia Barberino di Mugello, anno 2008, 2009, 2010, 2011

- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico delle date italiane di MTV TRL Awards 2008 a Mantova, Napoli, Bari, Reggio Calabria, Firenze anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Vasco Rossi a Milano Stadio Meazza anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Bruce Springsteen a Milano Stadio Meazza anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Luciano Ligabue Elle-Elle LIVE 2008, a Milano stadio Meazza, a Firenze stadio Artemio Franchi e a Roma Stadio Olimpico anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Negramaro a Milano Stadio Meazza anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Zucchero a Milano Stadio Meazza anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Bocelli a Milano Piazza Duomo anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Radiohead a Milano Arena Civica anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione Milano Jazzin' Festival a Milano Arena Civica anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione Indipendance a Milano Arena Civica anno 2008
- Consulenza sull'impostazione dell'impianto elettroacustico per il tour italiano, con esecuzione delle verifiche fonometriche delle pressioni di esercizio dello spettacolo "Notre Dame de Paris Tour 2008 anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Ornella Vanoni a Milano Piazza Duomo anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Depeche Mode a Milano Stadio Meazza anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Natalie Cole con orchestra a Milano Piazza Duomo, anno 2008
- Progettazione acustica degli interventi di riqualificazione acustica nell'edificio terziario e produttivo Bulgari Accessories sito in Firenze anno 2008
- Indagine e consulenza sugli aspetti acustici e di clima acustico, progettazione generale dei requisiti acustici passivi e redazione delle documentazioni degli interventi per il controllo acustico nel complesso residenziale/alberghiero Villa Serristori e ex Club Med sito in Donoratico anno 2008
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di scavi preparatori e di analisi nell'area del cantiere archeologico sito in Fiesole, anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per l'intervento di costruzione lotto B in Arezzo anno 2009
- Progettazione acustica degli interventi di riqualificazione acustica nell'edificio adibito a mensa provvisoria dipendenti dell'Azienda Ospedaliera di Careggi sita in Firenze anno 2009

- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere per il controllo del rumore nella realizzazione del nuovo insediamento “Hotel Four Season” a Venezia. anno 2009
- Incarico per lo studio, con rilievi e prove sperimentali per la progettazione delle opere per il controllo del rumore nel progetto di intervento di recupero Ex cinema Apollo a Firenze in via Nazionale anno 2009 – 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Amiche per l'Abruzzo a Milano Stadio Meazza e a Roma Stadio Olimpico anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Claudio Baglioni a Roma, Piazza di Siena anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Madonna a Milano Stadio Meazza anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione Milano Jazzin' Festival a Milano Arena Civica anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione I-Day Milano Urban Festival, a Rho anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto degli U2 360° Tour a Milano Stadio Meazza anno 2009
- Progettazione del backstage, studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'evento UGF ONE a Cesena Stadio Comunale D. Manuzzi anno 2009
- Progettazione degli interventi di riqualificazione acustica nel palazzetto dello Sport denominato PalaBam sito in Mantova, anno 2009
- Progettazione degli interventi di correzione acustica dello studio di registrazione denominato Casa 69 ubicato a Parma, anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per l'attività relativa all'allestimento televisivo Colorado Cafè presso i locali Studio F siti nel complesso della CineVideo 2000 di Milano anno 2009
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di risanamento del manto stradale di Viale Manfredo Fanti, via E. Cialdini e Via Fratelli Bronzetti a Firenze, anno 2010
- Studio e progettazione degli interventi di correzione acustica per lo Studio televisivo “Io Canto” Milano, anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione denominata Nuovi Eventi Musicali – Fiesole Firenze presso area archeologica anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti di Heineken Jammin Festival e ElettroVenice allestiti a Mestre Venezia anno 2010 e anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Renato Zero a Roma, Piazza di Siena anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Luciano Ligabue a Roma ed a Milano anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Gigi D'Alessio a Roma, Stadio Olimpico, anno 2010



- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione Coca-Colalive@MTVTheSummerSong, Napoli, Piazza del Plebiscito anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Muse, Milano, Stadio Meazza anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica della manifestazione Promessi Sposi, Milano, Stadio Meazza anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Leonard Cohen, piazza S. Croce anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Sere d'Estate presso "Oblate Suite", Terrazza della Caffetteria delle Oblate, anno 2010, 2011, 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Dalla e De Gregori, Piazza S. Croce, anno 2010.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione estiva di concerti e spettacoli allestita a Cattolica presso Arena Regina, anno 2010 e anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'inaugurazione del Museo del 900, a Milano, anno 2010
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Milano Loves Fashion 2010, a Milano, anno 2010.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'allestimento del Tour Incredible Enel, a Reggio Calabria, Bologna, Grosseto, Napoli, Milano, Roma, Firenze, Genova, anno 2010
- Incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione "Fabbrica Europa" compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione anno 2011, 2012, 2013
- Incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione "Estate Fiorentina al Parco dell'Anconella" compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione Edizioni anno 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013
- Incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione "Estate Sestese" compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione a Sesto Fiorentino Piazza Vittorio Veneto Edizioni anno 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione di spettacoli e concerti presso Anfiteatro delle Cascine e Prato delle Cornacchie anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di risanamento del manto stradale di Via delle Porte Nuove a Firenze anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti di Milano Jazzin Festival Arena Civica Milano, anno 2010 e 2011
- Progettazione acustica degli interventi di riqualificazione acustica della Sala del Coro della Conciliazione a Roma anno 2011
- Progettazione acustica degli interventi di riqualificazione acustica degli uffici Biomeriux anno 2011

- Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno delle componenti impiantistiche poste al piano sottotetto dell'immobile dell'Università degli Studi di Firenze in Via del Parione anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e requisiti acustici passivi e verifica delle vibrazioni per recupero funzionale con cambio destinazione d'uso asilo nido aziendale del fabbricato colonico in viale Pieraccini nell'area ospedaliera AOUC di Careggi anno 2011
- Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno di due pompe di calore sul piano copertura dell'edificio dell'Università degli Studi di Firenze in Viale Morgagni anno 2011
- Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno di impianti elettromeccanici sul piano copertura del complesso Polivalente dell'Università degli Studi di Firenze in Viale Pieraccini anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per i concerti delle Manifestazioni musicali: Chemical Brothers, Rock in Hidro, Gods of Metal allestiti presso Fiera Rho Pero anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di George Michael Piazza Santa Croce anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione TRL Awards Piazza Santa Croce anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei Verdena Piazza Santa Croce anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto di Concerto di Vasco Rossi San Siro Milano, anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico Concerto Jamiroquai presso Monza Stadio Brianteo anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione dei Flippaut Dance Reload a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano Live anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per concerto dei Take That a Milano presso Stadio San Siro anno 2011.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per concerto Alter Bridge a Milano Sesto San Giovanni presso il Pala Sesto anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione Evento HRC Concerto Simple Minds a Firenze piazza della Repubblica 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione P 375 Kevents Maggiolino a Roma Parcheggio Pubblico Terminale Giannicolo anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per evento Swarovsky a Milano presso cortile interno di Palazzo Reale anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per evento Pitture di Luce a Firenze Museo Gucci in Piazza della Signoria presso anno 2011

- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'allestimento della manifestazione Incredible Enel nelle località Palermo, Barcellona Port Vell, Girona anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per appartamento privato soprastante attività di ristorazione Trattoria Cammillo in Firenze, Borgo San Jacopo anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto dei System of a Down a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano Live 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione denominata Time Warp Italia – Milano presso padiglioni fieristici della Fiera Rho Milano Live 2011
- Studio del controllo delle immissioni in esterno della discoteca Full Up anno 2011
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di cantiere per la costruzione del centro di ricerche internazionali e residenze nell'area denominata Garibaldi a Fiesole, anno 2011
- Consulenza tecnica e redazione della valutazione del clima acustico per le problematiche degli impianti meccanici realizzati nel complesso dell'università degli Studi di Firenze nel complesso di Firenze Via Gino Capponi anno 2012
- Consulenza per la correzione acustica nell'ambito della prima fase del Concorso per miglioramento aspetto funzionale acustico dell'aula magna I.S.I.S. Francesco Daverio Provincia Varese anno 2012
- Consulenza per la correzione acustica del Teatro Centrale in Roma piazza del Gesù anno 2012
- Valutazione di impatto acustico per attività di ripristino ambientale della cava Val Valige di Sopra località Giugnola Comune di Firenzuola anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Concerto di Bruce Springsteen Tour 2012 Milano San Siro e Firenze Stadio Franchi
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Tour Enel 50 anni nel 2012 per il sito di Piazza S. Croce a Firenze anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Fiera Milano Live 2012 Rho Pero – Milano presso area Fiera anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Concerto dei Radiohead a Firenze presso Anfiteatro delle Cascine anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Concerto di Madonna Tour 2012 Milano San Siro e Firenze Stadio Franchi anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per evento Heineken Area Plastic a Milano Zona Tortona anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per evento musicale Heineken Jamming Festival a Milano presso Fiera di Rho Pero anno 2012

- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per evento Remix Concerto degli Aucan presso lo spazio garage – galleria d'arte contemporanea in Milano anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Venice Sherwood Festival a Mestre (Ve) Parco S. Giuliano anno 2012
- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere di correzione acustica delle sale espositive presso spazio Ex Carceri complesso delle Murate in Firenze anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e verifica delle vibrazioni per concerti di J. Beaz, B.B. King, M. Manson entro City Sound 2012 a Milano presso Ippodromo del Galoppo lato piazzale Lotto anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Estate Fiorentina 2012 di eventi musicali presso Firenze Cavea del Nuovo Teatro dell'Opera anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Rock in Hydro Rho – Milano presso Parcheggio Fiera anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione SoundGarden + Special Guest Milano presso Fiera di Rho anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Gods of Metal Milano presso Fiera di Rho anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per attività di Convention Vodafone a Cagliari Santa Margherita di Pula presso campo sportivo Hotel Forte Village anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per concerto dei Litfiba a Firenze presso Mandela Forum anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per perfezionamento pratiche per attività di somministrazione e museale presso Palazzo Gucci a Firenze in Piazza della Signoria anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione Evento HRC Concerto di Iggy Pop a Firenze piazza della Repubblica anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Festival di mezza Estate 2012 7° edizione – Cremona presso Anfiteatro del Parco Ugo Tognazzi anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Italia Loves Emilia – Campo Volo Reggio Emilia anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione MeetmeTonight allestita in Milano anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione Lacher de Violons allestita in Prato Piazza del Duomo anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per le serate di spettacolo presso Teatro Romano di Fiesole nell'ambito della manifestazione Estate Fiesolana anno 2012 , 2013, 2014

- Studio e redazione della documentazione per la valutazione di impatto acustico per la apertura di negozio presso Galleria del Toro zona San Babila Milano anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per la valutazione di impatto acustico dell'attività conseguente la progettazione della piattaforma di magazzinaggio vino e locali interrati ed uso invecchiamento e nuovi uffici dirigenziali della cantina Marchesi De' Frescobaldi in località Sieci Pontassieve anno 2012
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per manifestazione Concerto di Andrea Bocelli, comprensiva di riprese cinematografiche a Portofino anno 2012
- Consulenza per l'isolamento acustico di un locale sito in Firenze in Via Montebello anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico della manifestazione di MTV AWARDS 2013 a Firenze anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto Orchestra Filarmonica della Scala – Milano presso PiazzaDuomo anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Jovanotti – Milano presso Stadio Meazza anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Piazza Duomo – Milano presso Piazza Duomo anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto dei System of a Down - Lacuna Coil – Deftones a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto dei Green Day a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione Sonisphere Festival - Iron Maiden a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le componenti impiantistiche esterne per il progetto di ristrutturazione del Hotel Ville sull'Arno in Firenze Lungarno Cristoforo Colombo anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni con valutazione dell'isolamento acustico del 3° piano per la conduzione dell'Evento Armani a Roma presso Palazzo delle Civiltà del Lavoro anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Concerto di Zuccherò a Codroipo Udine presso Villa Manin anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Concerto di Rammstein a Codroipo Udine presso Villa Manin anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Concerto dei Kiss a Codroipo Udine presso Villa Manin anno 2013

- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la Tappa finale della manifestazione Saturday FVG Music&Live a Milano presso Piazza Duca D'Aosta anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la valutazione di conformità ai limiti conseguente alla manutenzione straordinaria con ampliamento della mensa aziendale Gucci a Novara anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la valutazione di conformità ai limiti per la realizzazione della Nuova portineria nord presso la Sede Gucci Logistica a Scandicci in località Casellina anno 2013
- Progettazione preliminare e definitiva degli accorgimenti acustici impianti e edilizia per la riforma a uffici Gucci dell'edificio S. Andrea in Novara Via Giuseppe Belletti 4/C, anno 2013.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la valutazione di conformità ai limiti di immissione per Ex immobile Ditta Pastore per Gucci sito in Novara Via Belletti 2.
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Concerto di Muse a Torino presso Stadio Olimpico Comunale anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto Patti Smith – Prato presso Piazza del Duomo anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'evento TuttoDante– Firenze presso Piazza S. Croce Edizione anno 2012, 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Unipol a Bologna anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Bruce Springsteen and E Street band – Milano presso Stadio San Siro anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto dei Depeche Mode – Milano presso Stadio San Siro anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Bon Jovi – Milano presso Stadio San Siro anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per l'allestimento della tensostruttura con attività di pubblico spettacolo e convegni presso Cagliari S. Margherita di Pula complesso Forte Village anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per il concerto dei System of A Down presso Fiera di Rho- Pero anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto Patti Smith – Prato presso Piazza del Duomo anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di video proiezioni – Firenze presso Loggia dei Lanzi anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione City Sound 2013 – Milano presso l'area dell'Ippodromo del Galoppo Piazzale Lotto anno 2013



- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione Adidas Boots – Milano anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni con tipologie di interventi correttivi e collaudi per la manifestazione Convention Indorama allestita a Firenze in 4 luoghi della città anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Robin Williams – Milano presso Stadio San Siro anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la rassegna musicale allestita presso l'auditorium Sinopoli entro la Scuola di musica di Fiesole anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione Heineken Ode the Magazzini allestita in Milano presso l'area Ex Magazzini di Porta Genova anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione Samsung Party Gear allestita in Milano presso Palazzo Litta Cusani anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione Vertical Stage Session allestita in Firenze anno 2013
- Studio di valutazione di impatto acustico e progettazione acustica degli interventi di isolamento e correzione acustica comprese verifiche delle vibrazioni per l'allestimento dell'evento LBJ presso la Rotonda del Besana a Milano anno 2013
- Progettazione acustica degli interventi di correzione acustica del Mandela Forum di Firenze in occasione del Concerto di Claudio Abbadio anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione "Jumping Parma" allestita a Fiera Parma Palacassa Padiglione 7 anno 2013
- Consulenza e valutazione delle caratteristiche acustiche e di isolamento del cinema teatro Alfieri sito in Firenze in Via dell'Ulivo, anno 2013
- Progettazione degli interventi di correzione acustica isolamento verso l'esterno della tensostruttura per riprese televisive e pubblico spettacolo per la manifestazione XFactor a Milano sita in via Deruta a Lambrate Milano anno 2013
- Progettazione dei lavori di rifacimento dei locali per la riforma dell'ingresso e portineria, compreso la direzione lavori e la progettazione di opere di correzione acustica in uso alla Scuola di Musica di Fiesole in Firenze località San Domenico anno 2013
- Consulenza acustica per la progettazione della nuova sede Cisco a Milano anno 2013
- Consulenza acustica e rilevazioni strumentali per la riforma dell'immobile sito a Milano in via Solari per ospitare i nuovi uffici Moncler, anno 2013
- Consulenza relativa alla gara per la ristrutturazione del teatro di Monopoli, anno 2013
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e verifica delle vibrazioni per concerti entro City Sound 2014 a Milano presso Ippodromo del Galoppo lato piazzale Lotto Milano giugno-luglio 2014
- Incarico di valutazione livelli di rumore in esterno per attività di discoteca Dolce Zucchero in Via Pandolfini, Firenze 2014
- Incarico di valutazione per le due sale campione realizzate per il cantiere Cisco a Monza, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la manifestazione "Ad un anno da Expo", in Milano, anno 2014

- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere per il controllo del rumore nella realizzazione del nuovo insediamento “Hotel Four Season & Resort” a Roma, anno 2014
- Incarico di consulenza acustica e progettazione di Fit –out interno uffici “Samsung Electronics Italia S.p.A.”2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Manifestazione Truck Tour di HRC a Firenze piazza della Santa Maria Novella anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico per la manifestazione “Samsung Subsonica”, in Milano piazza Duomo, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico per la manifestazione “VINCICASA con Giuliano Palma”, in Milano piazza XXV aprile, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico per l’evento Maggio Danza denominato Omaggio in Viola a Firenze, in Firenze Stadio Artemio Franchi, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Concerto di Luciano Ligabue, in Firenze Stadio Artemio Franchi, anno 2014
- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere di correzione acustica e collaudo dei sistemi di controllo del rumore immesso dagli impianti Richard Ginori in Firenze Via dei Rondinelli anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico per l’attività di moto officina Motorrads BMW in Milano, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto dei Modà – Milano presso Stadio San Siro, anno 2014
- Incarico per lo studio e la progettazione delle opere per il controllo del rumore per il locale Luigia Petit Sacconex sito in Ginevra, anno 2014
- Incarico di studio e progettazione delle opere di correzione acustica e impianto elettroacustico per attività Il Palato Italiano sito in Bolzano, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione di spettacoli e concerti presso Anfiteatro delle Cascine e Prato delle Cornacchie a Firenze, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione Holi Firenze dance festival / color experience presso Anfiteatro delle Cascine a Firenze, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico per la manifestazione Inaugurazione del negozio Replay in Milano, anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto degli Aerosmith a Rho – Milano presso Arena Fiera Milano anno 2014
- Studio e redazione della documentazione per l’impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per Concerto di Vasco Rossi– Milano presso San Siro anno 2014

### **Valutazioni dei rischi e autorizzazioni sanitarie:**

Valutazione delle caratteristiche e corrispondenza ai requisiti di prevenzione incendi delle attività:

- Redazione del Certificato di Prevenzione Incendi con esecuzione di rilievo planimetrico e impianti della Caserma Duca D'Aosta VIII Reparto Mobile, Firenze anno 1995, 2013
- Rilievo e redazione di progetto di massima adeguamento alla sicurezza dell'Autocentro regionale di PS sito in Firenze anno 1996
- Redazione del Certificato di Prevenzione Incendi con esecuzione di rilievo planimetrico e impianti della R.S.A. Villa S.Teresa Bagno a Ripoli anno 1997
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità C.M. n. 16 del 15/02/51 e Certificato di Prevenzione Incendi con esecuzione di rilievo planimetrico ed impianti della discoteca Yab-Yum Firenze 1996
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità D.M. 19/08/96.M. della discoteca Meccanò Firenze 1997
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità D.M. 19/08/96.M. del concerto di Gianna Nannini Firenze 1998
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità per l'allestimento delle pertinenze esterne della discoteca Meccanò Firenze 1998
- Redazione dell'esame progetto per il Certificato di Prevenzione Incendi con esecuzione di rilievo planimetrico ed impianti della R.S.A. Villa Chiara Pracchia anno 1999
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità D.M. 19/08/96 della manifestazione Festa di Internet Piazza Signoria Firenze anno 1999
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità D.M. 19/08/96 della manifestazione "Per la Bellezza" concerto di Ornella Vanoni al Foro Italico Stadio dei Marmi Roma anno 2000
- Redazione del progetto ed esecuzione dei lavori per l'ottenimento dell'agibilità ai sensi del D.M. 19/08/96 della discoteca Manila Campi Bisenzio anno 2001
- Esame progetto per l'ottenimento del C.P.I. delle attività inserite nell'Autocentro di P.S. Firenze anno 2001
- Redazione della documentazione per predisporre la doppia agibilità/capienza dell'attività Teatro Puccini Firenze anno 2001
- Esame progetto per l'ottenimento del C.P.I. delle attività inserite nell'Hotel Leonardo da Vinci Firenze anno 2001
- Redazione del progetto per la richiesta di OSP e per la commissione CPVLS per la manifestazione Truck Tour di Hard Rock Cafe allestita a Firenze in Santa Maria Novella, anno 2014

### Applicazione del D.P.R. 303/56:

- Progettazione e redazione del N.I.P. per l'attività di discoteca con bar e ristorante denominata Yab-Yum Firenze 1996
- Progettazione e redazione del N.I.P. per l'attività di bar con preparazione alimenti denominata Coors Firenze 1997

- Progettazione e redazione del N.I.P. per l'attività di bar con preparazione alimenti denominata Bar Gratton Firenze 1997
- Progettazione e redazione del N.I.P. per l'attività di ristorante pizzeria denominata Casamatta Firenze 1997
- Progettazione e redazione del N.I.P. per la nuova fabbrica della marca BP Studio Sesto Fiorentino anno 1999
- Progettazione e redazione del N.I.P. per l'Hotel Leonardo da Vinci Firenze anno 2001
- Progettazione e redazione del N.I.P. per la ristrutturazione area show room e campionamento fabbrica tessuti Becagli S.p.A. Prato anno 2004
- Autorizzazioni sanitarie ai sensi del DPR 327/80:
  - Bar Porfirio e Rubirosa preparazione panini e primi piatti Firenze 1995
  - Discoteca Yab-Yum ristorante e somministrazione bevande Firenze anno 1996
  - Discoteca Central Park pizzeria nella pertinenza esterna Firenze anno 1996
  - Ristorante pizzeria I Rosai Firenze anno 1997
  - Bar Capocaccia con preparazione panini e primi piatti Firenze anno 1997
  - Bar Corse con preparazione panini e primi piatti anno 1997
  - Discoteca Meccanò somministrazione di alimenti in giardino e realizzazione di n. 4 punti di somministrazione bevande Firenze anno 1997 e anno 1999
  - Bar Donnini estensione per la somministrazione di alimenti preparati in altra sede anno 1998
  - Teatro La Pergola somministrazione bevande e alimenti anno 1998
  - Ristorante Narbone, Villa Martelli Firenze progetto con parere rilasciato dall'U.O.I.P.T. per l'insediamento dell'attività anno 1998
  - Attività stagionale di ristorazione e somministrazione bevande in occasione delle manifestazioni del Comune di Firenze Parterre anno 1998 e anno 1999
  - Attività stagionale di somministrazione bevande in occasione delle manifestazioni del Comune di Firenze Piazza S. Spirito anno 1999
  - Attività di trattamento degli alimenti del centro di produzione della Cascina S.c.r.l, marchio Doney a Villa dell'Ombrellino Firenze anno 2000
  - Gastronomia Masetti nuova autorizzazione sanitaria con trattamento degli alimenti anno 2001
  - Bar Negroni Firenze autorizzazione sanitaria aggiornamento anno 2001
  - Manifestazione Mirada Cubana autorizzazione sanitaria anno 2002-2003-2004
  - Manifestazione Irlanda in Festa autorizzazione sanitaria edizioni anno 2002-2003 - 2004-2005-2006-2007-2008-2009-2011-2012
  - Bar Loggia del Grano autorizzazione sanitaria anno 2004
  - Ristorante "Il Pallaio" Firenze autorizzazione sanitaria aggiornamento anno 2004
  - Ristorante self service "De Castellani" Firenze autorizzazione sanitaria anno 2004
  - Manifestazione Fiera del Cioccolato autorizzazione sanitaria anno 2005
  - Ristorante "Quanto Basta" Firenze autorizzazione sanitaria anno 2008
  - Manifestazione Griglieria Estiva autorizzazione sanitaria ed. anno 2010-2011-2012-2013
  - Manifestazione SEL autorizzazione sanitaria ed. anno 2011-2012
  - Nuova distribuzione funzionale del centro multimediale presso Centro Commerciale Ponte a Greve anno 2012

- Manifestazione Winter Park autorizzazione sanitaria ed. anno 2012, 2013

### ***Strumentazione utilizzata***

Sistema informatico composto da:

- personal computer fisso PentiumIII 800MHz con HD 30Gb e 512 MB di memoria RAM con lettore DVD e SB Creative Platinum, masterizzatore riscrivibile,
- personal computer fisso PentiumIV 2200MHz con 2 HD 40+80Gb e 1GB di memoria RAM con lettore masterizzatore DVD e SB Creative Platinum,
- personal computer portatile Toshiba M50 Pentium Duo con HD 120Gb, 1GB di memoria RAM con lettore/masterizzatore DVD. Computer inserito nella catena certificata del sistema di rilevazione fonometrica 01dB-STELL;
- n. 1 stampante a colori f.to A3 Canon BJC 6500
- n. 1 stampante laser a colori f.to A4 Brother NL2700
- Fotocopiatrice/Stampante laser A4/A3 a colori marca Toshiba e-STUDIO2020C collegata in rete
- Fax laser carta comune Brother MCF 9660 collegato in rete
- Macchina fotografica digitale Olympus C-3000 3,3Mpixel
- Software - piattaforma operativa Windows 95, 98 ME e XP
- Office '97 professional e small business
- Misuratore laser Leica DISTO TM A5
- Software applicativi grafica Adobe Photoshop, Acrobat, Acustica Smart JBL , BSS, V-DOSC, Akustica
- Fonometro in classe 1 marca Larson&Davis modello 800b completo di analizzatore per frequenza, riverbero e distorsione con calibratore completo di software release 3.09 per acquisizione e analisi dei dati trasmessi dal fonometro.
- Sistema di rilevazione fonometrica Analizzatore Bicanale 01dB- Stell Symphonie classe 1 EN 60651 EN 60804 – classe 0 EN 61260 nr 01483.  
Conforme D.P.C.M. 16/03/98 per le misure dei requisiti passivi D.P.C.M. 5/12/97 e dei parametri acustici ISO 9921/1996 e ISO 3382/1997. Preamplificatore 01dB-Stell nr 11308 Microfono Prepolarizzato MCE212 nr 011308 Preamplificatore 01dB-Stell nr 20270 Microfono Prepolarizzato MCE212 nr 20270 Accelerometro DJB V120VT nr. 2977 per l'esecuzione delle valutazioni si sensi del D.P.C.M. 5/12/07, conforme al D.P.C.M. 16/03/98 con acquisizione dei parametri di vibrazione tramite trasduttore accelerometrico Amplificatore di carica MESA C7 nr. 80923/5 Calibratore Larson&Davis ca250 nr. 0918 Sistema di acquisizione dati dBTRIG32 e dBBATI32 con Room Criteria e MLS, dBTRAIT per l'elaborazione dei dati su PC portatile ASUS modello M1300 nr serie 15NQ007290.
- Fonometro integratore marca Brüel&Kjær classe 1 mod. 2236 n serie 1733094 nr. matricola 1810641 conforme D.P.C.M. 16/03/98 per le misure dei requisiti passivi D.P.C.M. 5/12/97 Microfono marca Brüel&Kjær classe 1 mod. 4188 nr. matricola 1807207 Calibratore acustico marca Brüel&Kjær classe 1. nr. matricola C0905287 completo di software per acquisizione e analisi dei dati trasmessi dal fonometro.

### ***Pubblicazioni, Mostre, Conferenze:***

- Studi e progettazioni sono stati riportati dal 1987 in alcuni dei maggiori periodici specializzati, quali: Gran Bazar, Interni, Abitare, Professione Architetto, Area.



Architetto Carlo Carbone

Viale F. Petrarca 110 50124 FIRENZE studio 338-7453959 fax 055-2280208 www.carlocarbone.com

- Nel 1988 sono stati pubblicati nel libro “Italian Interior” a cura di Fumio Shimizu, studio Matteo Thun, Marco Favetta, le realizzazioni della sala Paramatta e della discoteca Pleygine.
- Architectural Drawings in Florence mostra di progetti e realizzazioni organizzata dalla Società delle Belle Arti Firenze 1993.
- Ciclo di incontri «Architettura da Camera» Ridotto del Teatro Verdi organizzata dall’Albo degli Architetti Firenze 1993.
- Salone della Musica: intervento al dibattito «Vietato suonare». Torino anno 1997.
- “I locali di intrattenimento verso il terzo millennio” anno 1998 pubblicazione a cura del SILB a raccolta di vari contributi scritti o desunti in occasione di interventi pubblici.
- AGIS regione Lombardia incontro con gli associati settore cinema per la valutazione del rumore nell’attività dei cinematografi. Milano 1998.
- Tavola Rotonda presso la Rivista Backstage sulle problematiche del rumore per i concerti dal vivo. Milano 1999.
- Relatore al convegno: “Parliamo di Inquinamento acustico” Salone della Musica 2000. Torino 1999.
- Relatore al Seminario interassociativo informativo sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto spettacolo, indetto a Roma presso la sede dell’AGIS. Roma 1999.
- Relatore al Seminario ANICA sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto produttivo, indetto a Roma presso la sede dell’associazione. Roma 1999.
- Organizzatore con AGIS regione Lombardia del Convegno alla Biblioteca Sormani sulla Musica e inquinamento acustico anno 2000
- Intervento alla Assemblea ASSOPROD a Milano anno 2001.
- Testo di studio del corso di Acustica Applicata per l’indirizzo di Fisica Tecnica e Impianti Facoltà di Architettura di Firenze con la collaborazione della Dott.ssa Elena Gallai e di Salvo Lo Castro anno 2001.
- Partecipazione in rappresentanza dell’AGIS-ANEC ai lavori di elaborazione UNI della norma su standard acustici cinematografici.
- Intervento con pubblicazione sulla correzione delle sale di refezione nel Comune di Roma al Convegno A.I.A. Università di Ingegneria di Ferrara anno 2002 - Mense scolastiche Comune di Roma criteri di intervento Convegno Euro Noise Università di Ingegneria di Napoli anno 2003
- Capitolo “Recupero acustico del palasport di Palermo” Edilizia per lo Sport UTET 2003 Relatore Convegno “Progettare il Risanamento Acustico” Palazzo Vecchio Firenze anno 2006
- Docente nel corso di acustica organizzato dalla regione Veneto Ordine degli Architetti e Ingegneri Province Verona, Padova e Treviso anno 2006
- Relatore convegno AIA 2007
- Lezione magistrale ARPA Lazio anno 2008
- Lezione magistrale alla Facoltà di ingegneria del Politecnico di Milano anno 2009



- Articoli e redazionali sulle riviste: Backstage e Sound&Lite sul tema dell'inquinamento acustico nel campo dello spettacolo anno 1998-2003, 2006-2008
- Redattore rubrica fissa per la rivista bimestrale Sound&Lite dal 2008
- Manuale tecnico per “Richiesta agibilità e piano sicurezza impatto acustico Manuale tecnico d'uso per lo spettacolo dal vivo” a cura di Assomusica coadiuvato da Ing. F. Faggiotto e Geom. M. Faggiotto . Roma maggio 2011.
- Relatore alla conferenza “Dialoghi d'Autore - Progettare il Suono” organizzata dall'Università degli Studi di Firenze allestita presso la Facoltà di Ingegneria Firenze dicembre 2012
- Relatore al seminario “Acustica nella progettazione” tenuto a Palazzo Pretorio sala Egisto Sarri Comune di Figline e Incisa, dicembre 2014